**Демоверсия**

**Итоговая работа по литературе**

**9 класс**

**Часть 1**

**1.Соотнесите автора и его произведение:**

1. « Евгений Онегин» А) М , Булгаков

2. «Человек в футляре» Б) Н. В. Гоголь

3. «Мёртвые души» В) А. П. Чехов

4. «О любви» Г) А. С. Пушкин

5. «Собачье сердце»

**2**. Какие повести составляют роман М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени»?

**3. Среди художественных средств, используемых Н.В.Гоголем для индивидуализации характеров героев, выделяются детали-«лейтмотивы». Соотнесите такие детали с характерами помещиков.**

1) мешочки, коробочки А) Манилов

2) сахар Б) Коробочка

3) куча, прореха В) Ноздрев
4) здоровье Г) Плюшкин

**4. Соседи прозвали Ленского «полурусским». В какой европейской стране он получил образование?**

**5. Жанр «Слова о полку Игореве»?**

1) житие; 2) воинская повесть; 3) слово; 4) летопись

**6. Какое грозное предзнаменование было Игорю («Слово о полку Игореве») накануне похода?**

1) лунное затмение 2) гроза 3) солнечное затмение 4) комета

**7. Соотнесите цитаты из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» с именами или фамилиями героев, их произносивших.**

|  |  |
| --- | --- |
| Цитаты | Герои |
| 1. Блажен, кто верует, тепло ему на свете | А.Софья |
| 2. Счастливые часов не наблюдают | Б. Чацкий |
| 3.Не знаю-с, виноват; Мы вместе не служили | В. Фамусов |
| 4.Что за комиссия, создатель, Быть взрослой дочери отцом. | Г.Скалозуб |

**8. Какие персонажи произведения «Евгений Онегин» являются представителями московского дворянства**

1) Петушков 2) Протасов 3) Евгений Онегин 4) Ларины 5) княжна Елена 6) Лукерья Львовна

**9. Из какого произведения, какого автора взяты строки: «Служить бы рад – прислуживаться тошно»? Кто их произносит?**

**10. Кто пустил слух о сумасшествии Чацкого («Горе от ума»)?**

1) Софья 2) Фамусов 3) Хлёстова 4) Лиза

**11. Кто является автором критического этюда «Мильон терзаний»?**

1) Белинский; 2) Чернышевский; 3) Грибоедов; 4) Гончаров

**12. Где родился Евгений Онегин?**

**13. О каких героях романа «Евгений Онегин» идёт речь в приведённых отрывках:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. С душою прямо геттингенской, Красавец, в полном цвете лет,Поклонник канта и поэт.Он из Германии туманнойПривёз учёности плоды:Вольнолюбивые мечты,Дух пылкий и довольно странный,Всегда восторженную речьИ кудри черные до плеч. | 2. Ни красотой сестры своей,Ни свежестью её румянойНе привлекла б она очей.Дика, печальна, молчалива,Как лань лесная, боязлива,Она в семье своей роднойКазалась девочкой чужой. |

**14. Фрагмент какого стихотворения М. Ю. Лермонтова приведён ниже:**

*Погиб Поэт! – невольник чести-*

*Пал, оклеветанный молвой,*

*С свинцом в груди и жаждой мести.*

*Поникнув гордой головой!...*

1) «Поэт» 2) «Смерть Поэта» 3) «Родина» 4) «Дума»

**15. Какой герой не является действующим лицом романа Лермонтова «Герой нашего времени»?**

1) Вадим; 2) Вернер; 3) Грушницкий; 4) Вера

**16. Кто главный герой романа «Герой нашего времени»?**

1) Печорин 2) Бэла 3) Максим Максимыч 4) Грушницкий

**17. Какой эпизод является кульминацией романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»?**

1) дуэль Печорина с Грушницким 2) похищение Бэлы

3) встреча с контрабандистами 4) разрыв с княжной Мэри

**18. Укажите, к каким помещикам заезжал Чичиков (в той последовательности, что и в произведении «Мёртвые души»)**

1) Коробочка, Манилов, Собакевич, Плюшкин, Ноздрев

2) Манилов, Собакевич, Плюшкин, Ноздрев, Коробочка

3) Коробочка, Манилов, Собакевич, Ноздрев, Плюшкин

4) Манилов, Коробочка, Ноздрев, Собакевич, Плюшкин

**19. Как определил Гоголь жанр «Мёртвых душ»?**

1) роман; 2) поэма; 3) эпопея; 4) повесть

**20. Лирическое отступление – это:**

А) Выраженное художественными средствами эмоциональное восприятие действия повествователем или лирическим героем.

Б) Условный образ, в котором автор стремится передать свое отношение к изображаемому.

В) Не связанное с сюжетным повествованием размышление автора, включенное им в произведение литературы.

Г) Эпизод литературного произведения.

**21. Державина и Пушкина сближают произведения:**

1) «Памятник», 2) «Воспоминания в Царском Селе», 3) «Зимнее утро» 4) «Пророк»

**22. Высказывание «И дым отчества нам сладок и приятен» принадлежит:**

1) Стародуму из «Недоросля» 2) Чацкому из «Горя от ума»

3) мужу Татьяны из «Евгения Онегина» 4) молодому солдату из «Бородина»

**23. Кто из названных персонажей не является героем поэмы «Мертвые души»**

1) Чичиков 2) Манилов 3) Степан Пробка 4) Гибнер

**24. Н.В.Гоголь писал: «Один за другим следуют у меня герои, один пошлее другого». Восстановите последовательность в изображении деградации помещиков в произведении «Мертвые души».**

**25. Восстановите хронологическую последовательность событий романа «Герой нашего времени»**

**26. По данному описанию жилища определите, кому оно принадлежит:**

Дом господский стоял одиноко на юру, открытом всем ветрам; покатость горы была одета подстриженным дёрном. На ней были разбросаны две-три клумбы... Была видна беседка с деревянными голубыми колоннами и надписью: «Xрам уединённого размышления»

1) Коробочка 2) Собакевич 3) Манилов 4) Плюшкин

 **27. В чем, на ваш взгляд, заключается понятие «футлярность жизни»?Приведите пример**

**28. Почему Челкаш презирает Гаврилу?**

**29. Что является центральной проблемой романа Сервантеса "Дон Кихот"?**

**30 Перечислите черты характера Дон Кихота.**

**31. Основная тема рассказам А. И. Солженицына «Матрёнин двор»:**

1) месть Фаддея Матрёне;

2) отчуждённость Матрёны, жившей замкнуто и одиноко;

3) разрушение двора Матрёны как приюта доброты, любви и всепрощения

4) деревенская история любви

**32. Шариков в романе М. А. Булгакова «Собачье сердце», став человеком после операции:**

1) сохранил доброе расположение к людям, стремился к труду

2) перенял худшие черты Клима Чугункина

3) не смог найти своё место в обществе, так как ему не хватало знаний

4) стал известным музыкантом

**Часть 2**

**Написать письменный ответ в виде связного текста на один из предложенных вопросов:**

1)О чём заставляет задуматься произведение.....

2)Какие чувства вызывает у меня стихотворение.....

3)Чем мне интересен образ .....